

Båklandets vackra Maja

HANNA HAGBOM

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with F, C7, F, Bb, F. The second staff starts with Gm, C7, F, C7, F. The third staff starts with C7, F, C7, F, C7. The fourth staff starts with F, Bb, D7, F/C, G7, C7, F. The lyrics are integrated into the music, appearing below the notes. The first verse starts with "Båk-landets vackra Ma - ja, är du min hjärtans-kär?". The second staff continues with "Ser du min vim-pel sva - ja röd vid ditt bru -na skär?". The third staff continues with "Du-ken är röd och namnet ditt sir - ligt sömmat i guld och vitt.". The fourth staff concludes with "Båk-landets vackra Ma - ja, är du min hjärtans-kär?".

2. Du var ljuv att betrakta,
len som ett silkesskot.
Tången knastrade sakta
under din bara fot.
Dungen var tyxt och soln gick ned.
Stranden blev mörk på Båklandsed.
Du var ljuv att betrakta,
len som ett silkesskot.

3. Båklandets vackra Maja,
var du min hjärtanskär?
Grannare vimplar svaja
snart vid ditt bruna skär.
Vågen för bort ditt spår på strand,
vågen bär annan tång i land.
Båklandets vackra Maja,
var du min hjärtanskär?

Arvid Mörne